

Participons
ensemble
à la valorisation
du territoire!

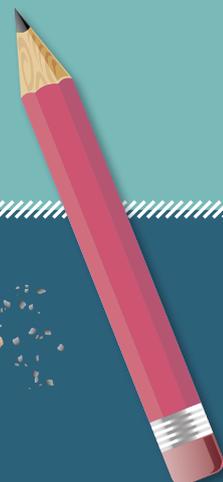


Les Petits **CURIEUX**



à l'école

Des interventions ludo-pédagogiques
pour découvrir le Lot-et-Garonne
autrement.



SOMMAIRE

Présentation des Petits Curieux	2
Des interventions en classe, à l'extérieur	6
Des moments pour s'amuser	16
Presse	18
Tarifs	19



Le patrimoine lot-et-garonnais est riche à plus d'un titre : le projet « les Petits Curieux » vise à le faire savoir à tous les enfants du département !

«LES PETITS CURIEUX», UN LIVRE À DESTINATION DES 6-12 ANS

« **Les Petits Curieux découvrent le Lot-et-Garonne** » est un livret pédagogique de 64 pages conçu, rédigé et maqueté par deux Lot-et-Garonnaises **convaincues par l'importance de transmettre.**

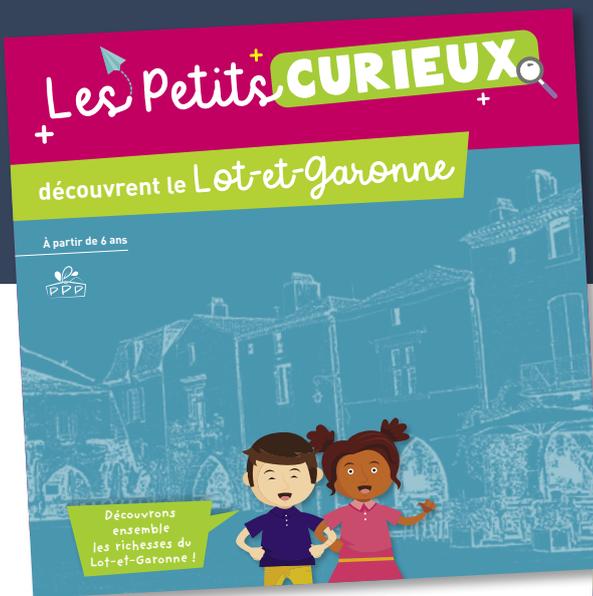
L'objectif du livre est de montrer aux enfants que leur département est **culturellement riche** et de leur **donner à la fois l'envie et les moyens de le découvrir**, via un livre spécialement conçu pour eux.

De nombreuses **thématiques** y sont abordées : l'occitan, le peuplement depuis la Préhistoire, les vestiges romains, la vie dans une bastide, l'architecture (religieuse, défensive, fluviale, rurale), l'agriculture, les personnages célèbres...

Plusieurs encarts **invitent les enfants à se questionner** sur le vivre ensemble, la religion ou encore le devoir de mémoire.

Le livre a été auto-édité à 4 500 exemplaires en décembre 2019. Il est commercialisé, uniquement par l'auteure, au prix public de 10€. *ISBN 978-2-9570824-0-7*

Déjà
4 000 livres
vendus !



Scannez le QR code pour voir plus d'extraits du livre.



«LES PETITS CURIEUX», DES INTERVENTIONS SCOLAIRES

Les interventions, réalisées en classe ou à l'extérieur, ont été conçues pour des **élèves de cycles 2 et 3**. L'objectif est de **s'approprier le patrimoine local et d'en être fier**.

Toutes les animations comprennent des temps d'activités pratiques et utilisent divers supports (photo, audio, légende locale, carte...). Les propositions variées vont de la **présentation assez formelle en classe**, à l'**escape game**, en passant par le **parcours d'orientation** dans la ville ou le **jeu** pour la fête de l'école...

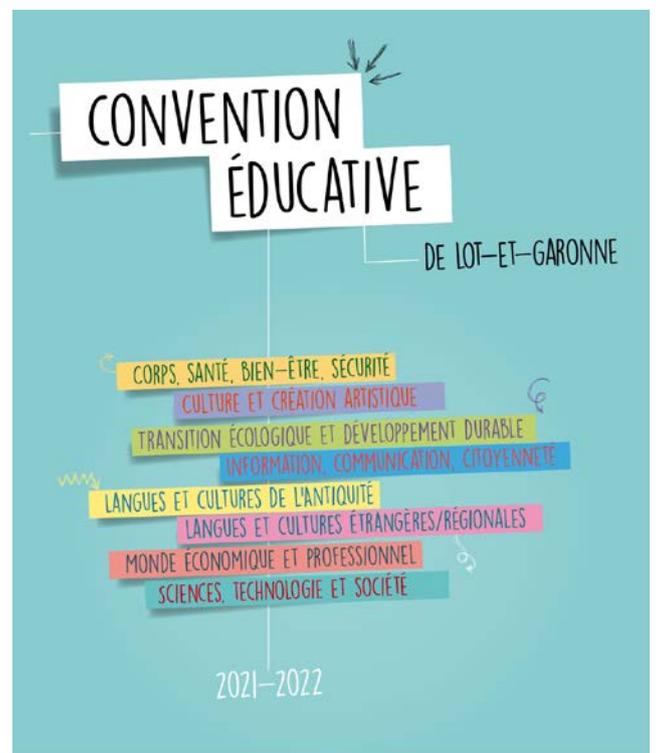
Les prestations sont détaillées en suivant.

En marge de ces interventions « **clé en main** », nous pouvons concevoir du « **sur-mesure** » en fonction d'une programmation de classe ou d'une zone géographique.

«LES PETITS CURIEUX», DANS LA CONVENTION ÉDUCATIVE 47

En collaboration avec le musée des Beaux-Arts d'Agen et le musée numérique Micro-Folie de Sainte-Livrade-sur-Lot, « **les Petits Curieux** » proposent une réflexion sur la place du numérique dans l'art. Comment facilite-t-il la connaissance et la valorisation du patrimoine ? Quelles sont ses limites ?

Ce nouvel itinéraire de la Convention Éducative 2021-2022 permet entre autres aux élèves d'expérimenter l'incrustation vidéo sur fond vert. Ils se mettent en scène dans leur création originale sur le thème de l'Antiquité gallo-romaine ou du Moyen-Âge, deux périodes bien représentées chez nous.



Scannez
le QR code
pour en savoir
plus.



«LES PETITS CURIEUX»,

UN SITE INTERNET DÉDIÉ AUX ENFANTS

Le livre va de pair avec un site Internet conçu pour que les enfants puissent s'en saisir et devenir véritablement acteurs de leur éducation culturelle.

Le site les-petits-curieux.fr propose :

- un **guide touristique** qui référence un maximum de lieux en expliquant pour chacun l'intérêt sur le plan patrimonial et culturel.
- des **articles courts** pour encourager les enfants à **découvrir leur patrimoine** au sens large et à se questionner sur leur environnement et leur mode de vie. Pourquoi découvrir le patrimoine ? Qu'est-ce que le bonheur ? ...



Lot-et-Garonne



CHAQUE MOIS DANS LE JOURNAL SUD OUEST

Un mercredi par mois, retrouvez « **les Petits Curieux** » dans le journal Sud Ouest.

L'auteur du livre propose, sur une pleine page, des **articles courts** adressés directement aux 6-12 ans et recommande des **sorties à faire en famille**, dans tout le département.

« *Mon objectif est de raviver la curiosité naturelle des enfants, trop souvent endormie par les écrans. Le patrimoine lot-et-garonnais est globalement méconnu, grâce à Sud Ouest j'espère remédier à cela !* »

QUI SOMMES-NOUS ?



Lucile Alet : l'instigatrice du projet et l'animatrice

J'ai conçu le projet de livre et de site Internet dédié aux enfants.
J'en ai rédigé tous les contenus.

De formation école de commerce, j'ai travaillé plus de 10 ans en web-marketing, notamment pour le site Internet des magasins GiFi. Un temps professeur des écoles, je démissionne rapidement car la réalité de la classe ne me correspond pas.

Début 2019, je crée ma micro-entreprise dans la conception rédaction : **Pim Pam Plume**.

« **Les Petits Curieux** » témoigne de mon envie de transmettre !



Bénédicte Lamandé : la touche créative et réactive

Bénédicte est la bonne fée du projet : tout ce qu'elle touche devient beau !

Grâce à ses choix graphiques et sa créativité débordante, elle a su créer en un temps record un livret stimulant pour les enfants, qu'ils prennent plaisir à manipuler.

Depuis 2017, elle dirige son entreprise de conseil en stratégie et en image de marque : **l'Orange Pressée**.





en classe



1

Les Petits **CURIEUX** découvrent le Lot-et-Garonne



PRÉSENTATION DE L'ANIMATION

Il s'agit de découvrir le département à travers des cartes, des objets, des sons, des vidéos, des jeux.

Niveau : cycle 3

Durée : 2h + récréation

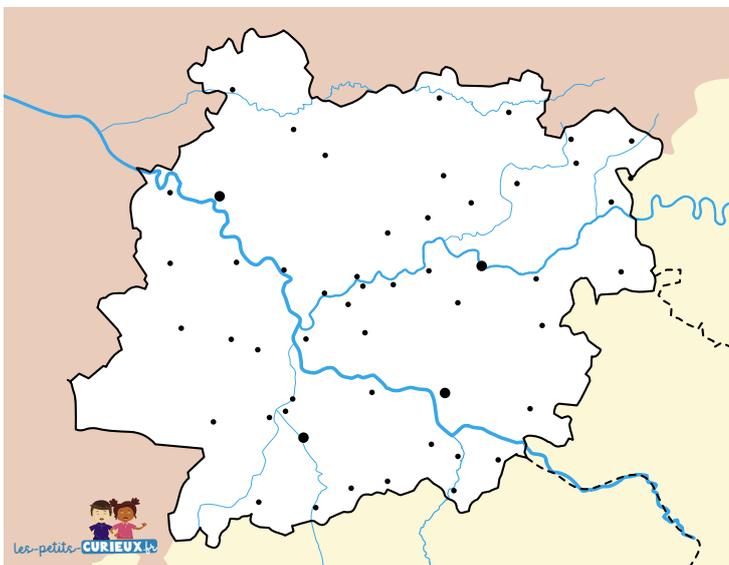
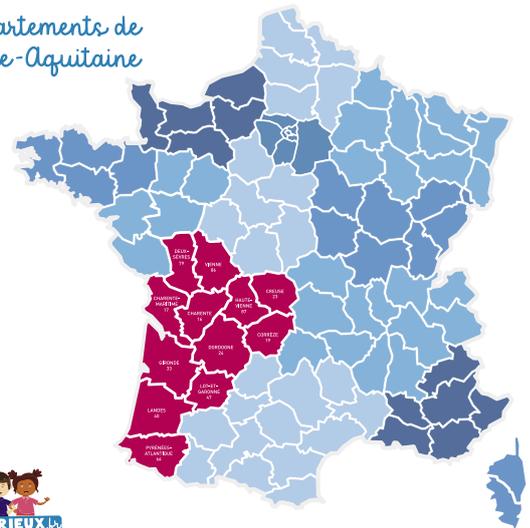
Note : adaptation possible pour le cycle 2

→ ÉTAPE 1 - Situer le département

Situer le Lot-et-Garonne en France et se repérer à l'intérieur du département.

Comprendre notamment d'où vient son appellation. Repérer les principales villes et principaux cours d'eau.

Les départements de Nouvelle-Aquitaine



Les fleuves de France





Bon à savoir!

Possibilité de cibler l'animation sur une thématique (eau, agriculture, Lot-et-Garonnais célèbres...) **ou sur une période historique** pour correspondre au programme ou à une programmation.

N'hésitez pas à formuler votre besoin.

→ ÉTAPE 2 - Découverte par l'objet

Les enfants découvrent des objets mystère et doivent faire le lien avec le patrimoine lot-et-garonnais : claie à prunes, blason, carte romaine, hymne occitan, Louis Ducos du Hauron invente la photo en couleurs et l'anaglyphe (image 3D)... etc



2

Les Petits **CURIEUX** pris au piège !

PRÉSENTATION DU JEU

« Les Petits Curieux pris au piège » est un **escape game** culturel qui permet de découvrir certains trésors lot-et-garonnais et de les mettre en perspective avec le patrimoine national.

Afin que tous les élèves soient acteurs, la session se déroule en 1/2 classe (maximum 15 élèves).

Niveau : cycle 3

Durée : 1h chrono pour le jeu + 15 minutes

Note : prévoir 15 min supplémentaires de réinitialisation du jeu entre les parties

→ DÉROULÉ DU JEU

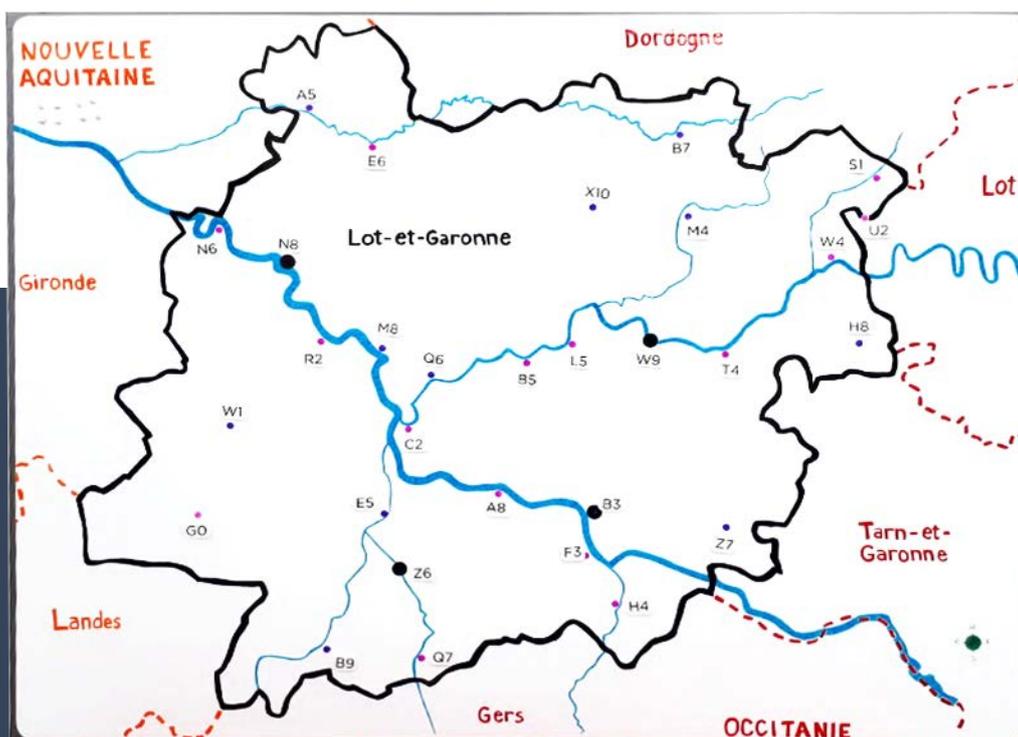
Symboliquement enfermés via un cadenas multicolore à 5 chiffres, les joueurs ont 60 minutes pour s'échapper. Pour cela, ils doivent récolter des indices dans plusieurs valises cadenassées afin de compléter une carte du Lot-et-Garonne (8 cours d'eau et 30 villes).

Au besoin, j'effectue quelques rappels géographiques pour guider les joueurs :

Qu'est-ce qu'un fleuve ? Une rivière ?

Comment savoir dans quel sens coule un cours d'eau ?

Où est l'amont ? L'aval ?



Le jeu permet de mettre en perspective le patrimoine local avec des œuvres connues, dont voici quelques exemples.



Fresque de street art à Tonneins



Le Désespéré de Courbet



L'essoreuse de Crochepierre à Villeneuve



La Laitière de Vermeer

Grâce à leur sens de l'observation et à l'héraldique, les joueurs doivent sélectionner quelques blasons lot-et-garonnais parmi une multitude. Finalement, en faisant preuve d'esprit logique, les joueurs devraient être en mesure de conclure...



3

Les Petits **CURIEUX** se cultivent

PRÉSENTATION DU JEU

« Les Petits Curieux se cultivent » offre une **découverte ludique** de la notion de patrimoine (monument, personnage célèbre, tradition, savoir-faire, nature...) partout en France. Ce jeu porte aussi sur le découpage administratif du pays en régions et départements.

La mission des joueurs est d'ouvrir une mystérieuse valise fermée par un cadenas multicolore à 5 chiffres. Celle-ci contient au choix des confiseries, des exemplaires du livre des Petits Curieux, des tickets de tombola, des bons pour la kermesse... etc

La valise peut contenir un objet aux dimensions suivantes : 32 x 20 x H 5 cm.

Niveau : cycle 3. Classe entière répartie en 4 équipes

Durée : 1h30 à 2h, selon la verbalisation nécessaire tout au long du jeu

Note : le jeu nécessite **soit 4 ordinateurs, soit 4 tablettes** (1 par équipe)

→ 1^{ÈRE} PHASE DE JEU = RECONSTITUER LA CARTE DE FRANCE

• À chaque texte, associer l'image correspondante.

Chaque équipe doit lire entre 20 et 30 textes courts et visionner quelques vidéos (ex : chant polyphonique corse, le premier film des frères Lumière...). Chacune travaille sur une thématique (monuments, traditions, patrimoine naturel, repères historiques) et dispose d'un panneau d'affichage pré-rempli avec les images, pour faciliter la manipulation.

Le carillonneur

Un carillon est un instrument de musique typique du Nord de la France. Il se compose de cloches fixes sur lesquelles frappe un marteau. Ce dernier est actionné par le carillonneur au moyen d'un clavier manuel et d'un pédalier. Généralement, le carillon se trouve dans une haute tour appelée « beffroi ».

Regarde la vidéo pour comprendre et ouvre grand les oreilles !

Région : Hauts-de-France (au Nord du pays)

Département : Nord.

Préfecture : Lille.

Frontière avec la Belgique et donne sur la Manche / Mer du Nord.



48

La bête du Gévaudan

C'est un animal légendaire ressemblant à un gros loup qui a fait une centaine de victimes (morts ou blessés) dans la région du Gévaudan, aujourd'hui la Lozère, entre 1764 et 1767. Les faits sont très médiatisés par les gazettes de l'époque et alimentent toutes sortes de rumeurs. Le Roi envoie des soldats et des spécialistes pour traquer l'animal.

L'image à trouver est une gravure de l'époque. La « bête » fait peur, non ?

Région : Occitanie (Sud du pays).

Département : Lozère.

Préfecture : Mende.



59

• **Trouver le département correspondant et le positionner sur la carte de France.**

Lorsque les joueurs ont associé un texte et une image, ils doivent chercher le département correspondant (parmi plusieurs départements découpés) afin de compléter une carte de France géante.

Pour réussir, ils doivent croiser plusieurs informations :

- sur le texte : le nom du département et de la préfecture
- sur l'image associée au texte : le numéro du département
- sur le département découpé : son nom et son numéro
- sur la carte géante : le nom de la préfecture

Chaque équipe dispose aussi d'une carte de France avec les départements sur lesquels elle travaille marqués en couleur.



→ **2^{ÈME} PHASE DE JEU = RELEVER LES DÉFIS ET OUVRIR LE CADENAS MULTICOLORE**

Chaque équipe doit relever un défi en lien avec la thématique étudiée lors de la première phase de jeu (ex : quiz, message à décoder).

Relever le défi donne les indices nécessaires pour ouvrir une trousse cadenasée (cadenas 3 chiffres).

Chaque équipe doit ouvrir une trousse.

Chaque trousse renferme des indices en lien avec un département étudié par l'équipe et que celle-ci doit identifier.

L'identification des départements et l'observation de la carte complétée permettent d'ouvrir le cadenas multicolore à 5 chiffres et donc la valise mystère.



Pour ouvrir le **cadenas rose**, il faut résoudre ceci :

- > mon premier rime avec la préfecture d'Ariège
- > mon deuxième est le triple du premier
- > mon troisième, son double

Bon à savoir !

- La conception du jeu permet de varier simplement la combinaison des cadenas pour maintenir l'intérêt du jeu au fil des sessions. Merci de spécifier votre besoin à la commande.
- Possibilité pour les enseignants de recevoir en version numérique quelques éléments du jeu afin de réinvestir les connaissances calmement en classe, pour une meilleure assimilation.





4

Les Petits **CURIEUX** voyagent dans le temps



le Moyen-Âge à Penne d'Agenais

VISITE SUR FOND D'ENQUÊTE

Au Moyen-Âge, un mal mystérieux décime la population de Penne d'Agenais. Les habitants souffrent d'une maladie respiratoire très contagieuse... Les élèves sont immergés dans les croyances de l'époque : ils feront appel à la magie noire avant de s'en remettre à Dieu. Ils cherchent aussi des indices dans la ville à l'aide d'un support de jeu. Arriveront-ils à mettre fin à l'épidémie ?

Niveau : cycle 3

Classe entière répartie en 5 équipes donc prévoir 4 accompagnateurs + le professeur.

Durée : journée complète – 10h à 16h. Prévoir le pique-nique sur place.

Déroulé de la journée :

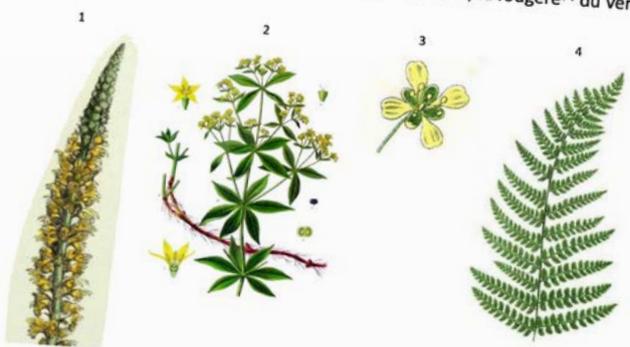
- parcours par équipe, en autonomie dans la ville (1h) : avec un plan de la ville et un circuit imposé. À chacune des trois étapes obligatoires, les élèves doivent trouver un indice caché, décoder un message et répondre à une question.
- mise en commun pour trouver le code qui ouvre une mystérieuse valise et « magie noire » (1h)
- pique nique
- poursuite de l'enquête dans l'église Notre-Dame de Peyragude : chaque équipe a un support d'observation différent (1h)
- mise en commun et conclusion de la journée dans la grotte (1h)



Etape 3

Arrête toi au croisement de la ruelle d'où tu viens et de la rue Ferracap. Certaines maisons de la rue arborent un beau jardin. Au Moyen-Âge, on utilise trois types de plantes :

- > les plantes **aromatiques** : pour assaisonner les plats (sauge, persil...)
- > les plantes **médicinales** : pour se soigner (menthe, verveine...)
- > les plantes **tinctoriales** : pour teindre les tissus. La gaude⁽¹⁾ donne une teinte jaune, la garance⁽²⁾ du rouge, le pastel⁽³⁾ du bleu, la fougère⁽⁴⁾ du vert.



Utilise la grille ci-contre pour décoder le mot mystère. Pense à rapporter la boîte, merci.

Indice :

A	B	C	D	E
F	G	H	I	J
K	L	M	N	O
P	Q	R	S	T
U	V	W	X	Y

Conception : Lucile Alet, mars 2021. Reproduction interdite. Contact : 06.82.32.96.01



à l'extérieur



5

Les Petits **CURIEUX** voyagent dans le temps



la Renaissance à Nérac

VISITE, ATELIER PHILO ET DÉFIS

Immergés dans la période Renaissance, les élèves sont répartis dans deux équipes : les catholiques et les protestants. Plusieurs épreuves et défis font gagner des points.

Qui va l'emporter ? La classe va-t-elle réussir à maintenir la paix ?

Niveau : cycle 3

Classe entière répartie en 2 équipes. Prévoir au moins 1 accompagnateur + le professeur.

Durée : journée complète – 9h30 à 16h. Prévoir le pique-nique sur place.

Travail préparatoire : La journée comprend un temps d'échange sur la tolérance religieuse qu'il convient de préparer en amont, via une fiche de préparation fournie.

Programme de la journée :

- visite commentée au départ de l'église Notre-Dame, observation depuis le belvédère puis maison des Conférences, église Saint-Nicolas et château Henri IV (1h45).
- descente sur les quais et balade commentée dans le parc de la Garenne jusqu'au lieu du pique-nique (45 min).
- pique nique.
- atelier philo (30 min).
- ateliers par équipe (2 x 40 min). Avec le professeur : défis en lien avec la période Renaissance (inspiration antique, nouveau monde, progrès de la médecine, invention de l'imprimerie). Avec l'animatrice : échanges autour de représentations d'Henri IV.
- décompte des points, conclusion de la journée et retour au parking à l'entrée de la Garenne (30 min).



Henri IV dit "en Mars", vers 1605, Jacob Bunel.



6

Les Petits **CURIEUX** voyagent dans le temps



le XX^{ème} siècle en Vallée du Lot

VISITE SUR FOND D'ENQUÊTE À VILLENEUVE-SUR-LOT

Nous sommes le 2 janvier 1907, à l'hôpital St-Cyr de Villeneuve. Les pièces millésimées de 1840 ont été dérobées lors de la nuit de la Saint-Sylvestre et les élèves aident l'inspecteur en charge de l'enquête. Une lettre anonyme accuse Georges Leygues, le célèbre homme politique bienfaiteur de la ville...

Niveau : cycle 3

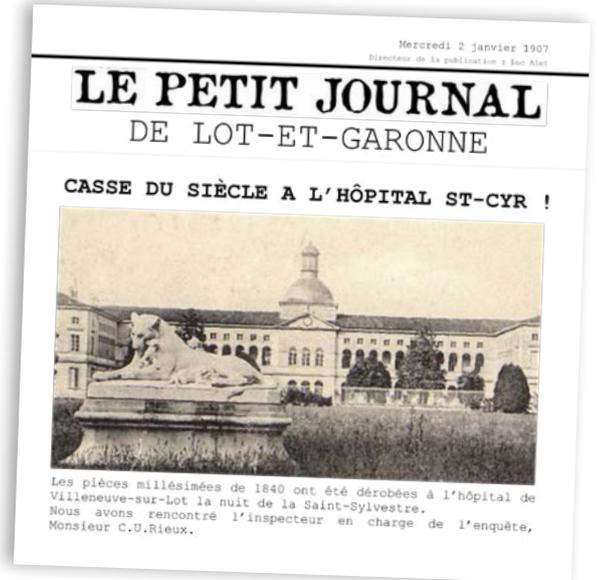
Classe entière répartie en 2 équipes.

Durée : 1/2 journée

Déroulé :

- 30 min : présentation de l'enquête, des 6 suspects et constitution des 2 équipes.
- 1h : chaque équipe effectue un parcours différent dans la ville et élimine un ou plusieurs suspects. Le professeur prend en charge une équipe grâce à un support de jeu entièrement rédigé.
- 1h : mise en commun et poursuite de l'enquête (à ce stade, il reste encore 2 suspects) jusqu'à sa conclusion.

Une trace écrite récapitulative est fournie.



<p>Fiche suspect Nom : Georges Leygues Age : 51 ans Profession : homme politique</p> <p>Opportunité, mobile : Lettre anonyme le dénonçant envoyée à la police mais jamais poursuivie de bienfaiteur de Villeneuve, illustre homme politique ? Député de Lot-et-Garonne depuis 1885, Ministre depuis 1894.</p> <p>Besoin d'argent pour la rédemption de l'église Sainte-Catherine ? Corruption ? Victime de chantage ?</p>	<p>Fiche suspect Nom : Marie Rivière Age : 33 ans Profession : concierge</p> <p>Opportunité, mobile : Concierge de l'hôpital depuis des années, Marie Rivière connaît parfaitement les lieux et a eu sa part à jouer dans les faits... Présence dans les lieux... Cette dame passe l'après-midi, son mari est absent ? Pourquoi maintenant alors qu'elle avait l'opportunité depuis tant d'années ?</p>	<p>Fiche suspect Nom : André Cadajac Age : 39 ans Profession : directeur de l'hôpital</p> <p>Opportunité, mobile : Généraliste bordelais, M.Cadajac dirige le dispensaire de l'hôpital à l'insu de son père de l'hôpital. Nourri de Bordeaux d'un poste de haut fonctionnaire à cause de son père. Pour l'honneur, il est à Villeneuve. Présence peu et de manière discrète. Séducteur, il est connu pour son train de vie luxueux malgré son statut de médecin. Est-il qui a déclaré le vol.</p>
---	---	---

VISITE SUR FOND D'ENQUÊTE À SAINTE-LIVRADE-SUR-LOT

Nous sommes en septembre 1921 et l'heure est grave : les 25 000F destinés à la construction du monument commémoratif de la Grande Guerre viennent d'être dérobés. Les élèves doivent démasquer le ou les coupables parmi 20 suspects. Sens de l'observation, esprit logique et bonne vision dans l'espace sont indispensables pour réussir la mission !

Niveau : cycle 3

Durée : 1/2 journée



Bon à savoir !

Il existe 4 versions de l'enquête si plusieurs classes du même établissement veulent participer.



7

Les Petits **CURIEUX** s'orientent et observent



PARCOURS D'ORIENTATION ET D'OBSERVATION

Les élèves sont munis d'un plan de course d'orientation, c'est-à-dire sans nom de rue. Ils doivent se rendre aux endroits indiqués sur la carte afin d'identifier la photo qui a été prise et de répondre à une question. En fin de parcours, les bonnes réponses les aident à mener une ultime mission.

Niveau : cycle 3

Durée : 1/2 journée

• **Version Villeneuve-sur-Lot :** 20 balises.

La classe est répartie en deux équipes dont l'une est encadrée par le professeur. En fin de parcours, les deux équipes se retrouvent pour faire le point. La mise en commun fait apparaître un dessin que les élèves doivent identifier.

• **Version Sainte-Livrade-sur-Lot :** 10 balises.

• **Version Lavardac :** 10 balises.

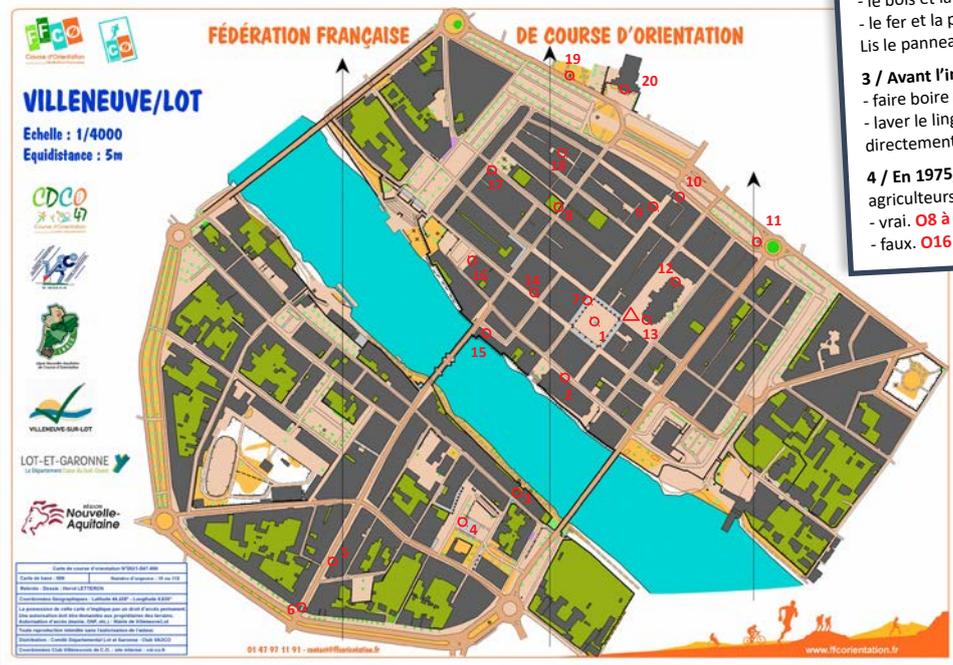
Parcours en demi-classe, commenté au fil de la visite. Possibilité d'organiser pour l'autre moitié de classe un atelier à la Micro-Folie de Sainte-Livrade ou à la bibliothèque de Lavardac. Les deux groupes passent le même jour.

Les réponses données par les élèves au fil du parcours permettent de décoder un message secret et d'ouvrir une mystérieuse valise...



- 1 / Villeneuve est une bastide que l'on reconnaît à :**
 - son plan en damier : les rues se coupent perpendiculairement depuis la place centrale. **Trace un trait de H10 à F20.**
 - ses maisons à colombages. **Trace un trait de K14 à O20.**
- 2 / Au XIX^{ème} siècle, en architecture, le style « baltard » mêle :**
 - le bois et la pierre. **Trace M10 à H10.**
 - le fer et la pierre. **Trace I2 à L2 et I5 à L5.**

Lis le panneau d'informations sur le bâtiment de la halle.
- 3 / Avant l'invention de l'eau courante, cet endroit servait pour :**
 - faire boire les animaux (abreuvoir). **M2 à M8.**
 - laver le linge (lavoir). Les lavandières travaillaient aussi directement sur les rives du Lot. **A1 à D1.**
- 4 / En 1975, Paul Simonet a fondé à Villeneuve avec quelques agriculteurs le premier marché bio de France.**
 - vrai. **O8 à O9, O10 à O11, L15 à L16 et L17 à L18.**
 - faux. **O16 à O20.**



8

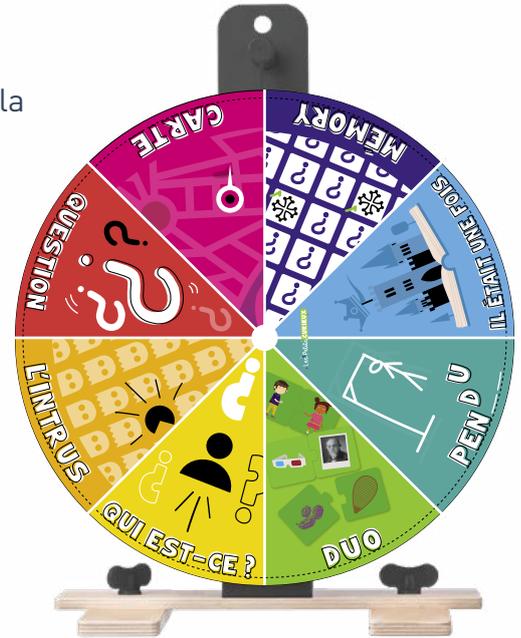
Les Petits et les Grands **CURIEUX** s'amuseent !

LA ROUE DES PETITS CURIEUX

• **Parce que l'implication des familles est indispensable** à la réussite des élèves, je propose un moment de découverte ludique, à base de jeux traditionnels, à partager en famille. « **La Roue des Petits Curieux** » peut agrémenter un marché de Noël ou une kermesse.

Les enfants tournent la roue pour choisir un jeu traditionnel, toujours en lien avec la découverte du patrimoine. Je guide la réflexion en posant des questions. J'agrémente avec des objets, des sons ou encore des panneaux « vrai/ faux » pour voter lors du quiz.

Durée : 2h. Les familles défilent devant le stand.



ESCAPE GAME ADULTES

• **Parce que la cohésion de l'équipe éducative est essentielle au bon fonctionnement de l'école** (et parce que les grands aussi aiment jouer !) je vous propose un **escape game** à partager entre adultes. Il s'agit d'une déclinaison de l'enquête « **Le casse de l'hôpital St-Cyr de Villeneuve** », voir page 14.

Vous êtes une équipe d'enquêteurs chevronnés envoyés en renfort. L'inspecteur s'est absenté pour 1h et il attend vos conclusions dès son retour... En tant que secrétaire de l'inspecteur, je vous accueille dans son bureau et vous guide du mieux possible.

Nombre de joueurs : 5 joueurs maximum par partie.

Durée : Compter **20 minutes d'installation** puis **1h30 par partie** dont 1h de jeu et 30 minutes d'explications avant et après le jeu. Prévoir 20 minutes de réinitialisation du jeu entre les éventuelles parties successives.



Bon à savoir !

Les Petits Curieux se mettent en quatre pour vous ! Ce catalogue présente toutes les interventions disponibles mais **je suis en mesure de réaliser tout type d'intervention pédagogique en fonction d'une programmation, d'un projet d'école, d'une envie, d'une idée...**

L'AVIS DE VOS COLLÈGUES



Ils ont testé les animations et vous parlent de leur expérience!



« Les ateliers proposés étaient parfaitement adaptés à l'âge des élèves. Les modes et les supports de présentation étaient ludiques et variés (vidéo / manipulation d'objets / photos / jeux créés spécialement pour les enfants). Les contenus sont très intéressants et permettent d'aborder les thèmes de façon ludique et adaptée aux âges des enfants. Excellent relationnel avec les enfants qui ont tous beaucoup apprécié cette intervention. Excellent relationnel également avec l'équipe pédagogique. J'ai adoré !!! À refaire l'an prochain sans nul doute !!! »

Carole B., CP, Sainte-Livrade-sur-Lot

« J'ai aimé le savoir-faire de l'animatrice, la façon de répondre aux élèves, les jeux pour attirer l'attention des élèves (objets cachés), les documents vidéo-projetés, le fait d'être curieux par rapport aux "choses" proches des élèves, le fait d'avoir découvert des objets du département. »

Marielle D., CE2 - CM1, Agen

« Le sujet est vaste mais la séance a été bien menée de manière très dynamique. Les explications étaient très claires et à la portée des élèves. »

Sandrine V., CE2 - CM1, Lavardac

« Des contenus variés, du matériel. Une animatrice dynamique et gérant parfaitement le groupe classe. L'intervention dans son ensemble, les choix pédagogiques et didactiques étaient complètement adaptés à la demande et au niveau de classe. »

Christophe D., CM2, Villeneuve-sur-Lot

« Ce qui a intéressé je crois les élèves, au vue de leur participation ordonnée mais dynamique, c'est que bien des aspects du patrimoine départemental furent abordés. Avec des cartes à l'appui, ce qui, pour le professeur de géographie que je suis, fut important. »

Pascal C., 6^{ème}, Nérac

« L'idée de partir d'objets mystères que les enfants découvrent tout au long de l'intervention est un très bon point de départ pour susciter leur curiosité et faire le lien avec ce qui va être présenté ensuite. Le contenu est riche et très intéressant. »

Michelle T., CM2, Casseneuil

« Toutes les connaissances étaient parfaitement amenées, par des objets, des cartes, des manipulations ... Idéal pour les petits curieux de ma classe ! »

Nathalie W., CE2 - CM1 - CM2, Saint-Robert

« Les élèves ont vécu un moment très riche aux côtés de Mme Alet qui est venue leur faire découvrir le département et surtout leur donner envie de rester curieux et de poursuivre leurs découvertes. »

Anne-Sophie D., CM1 - CM2, Saint-Sylvestre-sur-Lot

« J'ai beaucoup apprécié la qualité des supports, l'adaptation aux élèves, le rythme et l'alternance des activités qui favorisent l'attention du groupe-classe. »

Patrick S., CM1 - CM2, Villeneuve-sur-Lot





Mercredi 12 mai 2021 // 10

VILLENEUVE-SUR-LOT

Education //

LES PETITS CURIEUX DÉBARQUENT DANS LES CLASSES

Un an et demi après le lancement du livre, la créatrice Lucile Alet multiplie les interventions en classe et les animations ludiques pour intéresser les enfants à leur département.

De notre journaliste :

Dimitri Laleuf

« **P**ouvez-vous me dire où se trouve le Lot-et-Garonne sur la carte ? » Même chose avec Agen ou encore Villeneuve. Simples en apparence, ces questions ne sont pas si évidentes pour les élèves de CE2-CM1 de l'école Sainte-Jeanne-de-France. Et pour cause : les programmes scolaires n'ont pas vocation à parler du local. C'est pourquoi Lucile Alet, passée par le web-marketing et l'enseignement avant de se mettre à son compte, a décidé de réaliser un ouvrage destiné à faire découvrir notre département et ses richesses aux enfants. Baptisé « Les Petits curieux » et illustré par la graphiste Bénédicte Lamandé, ce livre fait maintenant l'objet d'interventions dans les classes, avec le soutien de Micro-Folie, le musée numérique porté par La Villette et le ministère de la Culture. La commune de Sainte-Livrade et la direction diocésaine de l'enseignement catholique (DDEC 47) sont les premières à en faire bénéficier leurs établissements. Pendant près de deux heures, Lucile captive son jeune auditoire avec un contenu aussi bien ludique que pédagogique adapté à chaque tranche d'âge, du CP jusqu'à la 5^{ème}. « Je ne viens pas en tant que prof mais simplement comme intervenante pour sensi-



Lucile Alet, créatrice des Petits Curieux, intervient régulièrement en classe, comme ici avec des CE2-CM1 à Sainte-Jeanne-de-France pour faire découvrir le département aux enfants de manière ludique.

biliser. Il n'y a pas d'interros ou de devoirs. Mon seul objectif de susciter un peu de plaisir et de curiosité autour de notre patrimoine en rebondissant sur des connaissances déjà acquises », explique l'intéressée. Les thématiques abordées sont nombreuses : histoire, monuments emblématiques, personnages illustres, environnement, agriculture... Les petits quiz font mouche, tout comme l'utilisation d'objets « cachés » à l'instar d'une croix occitane ou d'une claie à pruneaux.

Animations aussi en extérieur

Pour les enseignants, qui n'ont pas forcément le temps de mener cet important travail de recherche, ces interventions sont une porte d'entrée sur le bouquin, dans lequel ils pourront piocher à leur guise. « J'ai découvert Les Petits Curieux en réunion de chef d'établissement et j'ai trouvé cet outil très intéressant car il était enfin question de local, explique Elisabeth Richard, directrice de Sainte-Jeanne-de-

France. L'idée est que chaque professeur puisse le distribuer à sa classe à l'occasion d'un projet et d'une visite autour de l'un des lieux présentés dans le livre. Tout cela est évidemment largement freiné par le Covid mais ce n'est que partie remise. » Pour Lucile, l'aventure prend un tournant concret avec plus 3000 exemplaires vendus et un pied dans de nombreuses écoles. Et la suite promet encore bien d'autres surprises. Toujours en partenariat avec Micro-Folie ainsi que le musée des Beau-arts

d'Agen, la jeune femme travaille sur une animation à destination des collégiens, avec l'aval de la convention éducative du Lot-et-Garonne. Elle attend également avec impatience le déconfinement pour relancer ses « escape games » familiaux et ses visites de monuments sur fond d'enquêtes. ■

Renseignements //
www.les-petits-curieux.fr

+ d'articles sur ce lien!



<https://les-petits-curieux.fr/projet/>



TARIFS



Voici les prix publics.

Afin de bénéficier d'un tarif plus avantageux, pensez à grouper vos commandes en sollicitant vos collègues (école, circonscription) ainsi que la municipalité pour des interventions au centre de loisirs ou lors d'animations dans la ville (salon du livre, marché, fête des enfants...).



PRESTATION	PRIX UNITAIRE
Les Petits Curieux découvrent le Lot-et-Garonne	200 € / classe
Les Petits Curieux découvrent le Lot-et-Garonne + 1 livre* offert à chaque élève	250 € / classe
Les Petits Curieux pris au piège (escape game)	200 € / classe
Les Petits Curieux se cultivent (patrimoine France)	200 € / classe
Les Petits Curieux voyagent dans le temps – Moyen-Âge à Penne	300 € / classe
Les Petits Curieux voyagent dans le temps – Renaissance à Nérac	350 € / classe
Les Petits Curieux voyagent dans le temps – XX ^{ème} à Villeneuve	200 € / classe
Les Petits Curieux voyagent dans le temps – XX ^{ème} à Sainte-Livrade	200 € / classe
Parcours orientation & observation – Villeneuve	200 € / classe
Parcours orientation & observation – Sainte-Livrade	300 € / classe
Parcours orientation & observation – Lavardac	350 € / classe
La Roue des Petits Curieux	100 € / heure
Le casse de l'hôpital St-Cyr (escape game adultes)	100 € / partie**
Conception sur mesure	<i>Devis sur demande</i>

* « Les Petits Curieux découvrent le Lot-et-Garonne », 64 pages, prix public 10 €

** Je me déplace dans tout le département, en soirée, le week-end mais pour les demandes à plus de 10 km de Villeneuve-sur-Lot, il faut jouer au minimum 2 parties d'affilée.



Les Petits **CURIEUX** à l'école

À bientôt,
quelque part en Lot-et-Garonne,
pour des moments de
découverte, partage, transmission.



CONTACT : Lucile Alet

• 06 82 32 96 01

• lucile.alet@yahoo.com



les-petits-curieux.fr



facebook.com/LPC47



instagram.com/lespetitscurieux47